

**Dossier de candidature**  
**Option CCD Lycée Paul Langevin 60 000 Beauvais**  
**Date limite de retour du dossier le mercredi 22 mai 2024**  
**Par mail à l'adresse suivante : [ce.0600002B@ac-amiens.fr](mailto:ce.0600002B@ac-amiens.fr)**

NOM : .....

Prénom : .....

Établissement en 2023/2024 : .....

Classe en 2023/2024 : .....

Compléter le dossier de candidature et l'adresser au lycée par voie numérique à l'adresse mail suivante : [ce.0600002B@ac-amiens.fr](mailto:ce.0600002B@ac-amiens.fr) ET par voie postale à l'adresse suivante : Lycée Paul Langevin, 03 avenue Montaigne 60 000 BEAUVAIS avant le 22 MAI 2024

**PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER :**

- Les 2 premiers bulletins scolaires 2023-2024
- Le dernier bulletin scolaires 2022-2023
  - Le questionnaire dûment rempli
  - L'analyse de la référence de design

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉLÈVE :

NOM et PRENOM : .....  
Date de naissance : .....  
Tel portable : .....  
Mail : .....  
Adresse : .....  
Année 2022-2023  
Classe : .....  
Etablissement : .....  
Ville : .....Département : .....

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LES REPRÉSENTANTS LÉGAUX :

(Mme ou Mr) NOM et PRÉNOM : .....  
Tel fixe : ..... Tel portable : .....  
Mail : .....  
Adresse : .....  
(Mme ou Mr) NOM et PRÉNOM : .....  
Tel fixe : ..... Tel portable : .....  
Mail : .....  
Adresse (si différente) : .....

Comment avez-vous connu cette option ? (CIO, site du lycée, professeur principal,  
forum, réseaux sociaux, recherche sur internet, autre)

.....  
.....  
.....

Il vous est demandé dans un premier temps de répondre à ce questionnaire le plus sincèrement possible. L'objectif pour nous est d'en apprendre davantage sur vous et vos motivations pour entrer en seconde Création Culture Design (Arts Appliqués).  
Que sont le design et les arts appliqués pour vous ?

.....  
.....  
.....  
.....

Êtes-vous venu aux portes ouvertes du lycée Paul Langevin pour voir la section Arts Appliqués ? Si oui, y a-t-il un projet qui a retenu votre attention et pourquoi ?

.....  
.....  
.....  
.....

Citez et expliquez rapidement un projet de design. En quoi le trouvez-vous intéressant ?

.....  
.....  
.....  
.....

Avez-vous un projet d'avenir en lien avec les arts appliqués ? Études ou métiers ?  
Qu'est ce qui motive votre entrée dans les arts appliqués ?

.....  
.....  
.....  
.....

Avez-vous une activité ou hobby en dehors de l'école ?

.....  
.....

Vous devez dans cette seconde partie effectuer une analyse d'un objet de votre environnement quotidien et qui vous est cher.

Il s'agit d'expliquer par le dessin (croquis, schéma, dessins techniques, collages, représentations en tout genre...) accompagné de texte (annotation, brefs commentaires, titres...) les points suivants :

- Quelle est la fonction principale de cet objet ? Comment s'utilise-t-il ?
- Quels matériaux le composent ? D'après-vous, comment est-il fabriqué ?
- Pourquoi cet objet est important et unique à vos yeux ?

Il va de soit que vous pouvez élargir le champ des questionnements afin de donner à lire une analyse la plus complète possible.

Votre travail sera présenté sur 1 à 2 pages A4 maximum (fournies dans le document).

Nous nous concentrerons sur les attendus suivants :

- Capacité à analyser en détail l'objet choisi dans ses dimensions fonctionnelle, technique, esthétique et symbolique
- Capacité à nourrir l'analyse de dessins et de texte pertinents et utiles pour la bonne compréhension de l'objet
- Capacité à produire un document soigné, lisible, hiérarchisé et dynamique

Soyez créatif, sans vous mettre la pression !